

# tele NOVELA

SEMANAL

Los rostros de las **TELENOVELAS**  
**Julián Gil**



**Amar**  
*es para siempre*

La verbena de **Pelayo**



**Fernando Carrillo**  
"Quiero recuperar mi corona"

*El secreto de Puente Viejo*

Rita se queda junto a Aníbal

# ¿Amor o compasión?



**Gran Reserva**  
*El Origen*

Clotilde chantajea a **Elvira**



## LAS BANDIDAS

**JEAN PAUL LEROUX**

"Valoro mucho la franqueza"

**ESTA SEMANA**

**Fabiola** vuelve a casa





## ESTA SEMANA

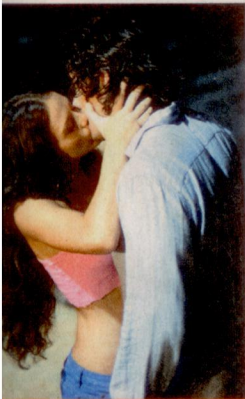
- 12 Jean Paul Leroux**  
Conoce al malvado Sergio de *Las Bandidas*
- 16 Fernando Carrillo**  
El conocido galán vuelve a las telenovelas
- 19 Michelle Rodríguez**  
De *Polita en Amores verdaderos* al musical



Michelle Rodríguez.

## TELENOVELAS

- 6 El secreto de Puente Viejo**  
Rita decide quedarse al lado de Aníbal
- 8 Amar es para siempre**  
El Asturiano celebra una alegre verbena
- 10 Las Bandidas**  
Fabiola vuelve a casa
- 14 Gran Reserva**  
Clotilde chantajea a Elvira
- 20 El cuerpo del deseo**  
Andrés muere al ser golpeado por Isabel
- 29 El clon**  
El marido de Jade la encierra en casa
- 31 Mar de amor**  
Estrella y Víctor Manuel se besan por primera vez
- 32 La mujer del Vendaval**  
Severo se queda sin habla tras una pelea con Mateo
- 32 Corona de lágrimas**  
Patricio pide perdón a su madre y hermanos



Mar de amor.



Corona de lágrimas.

## SECCIONES

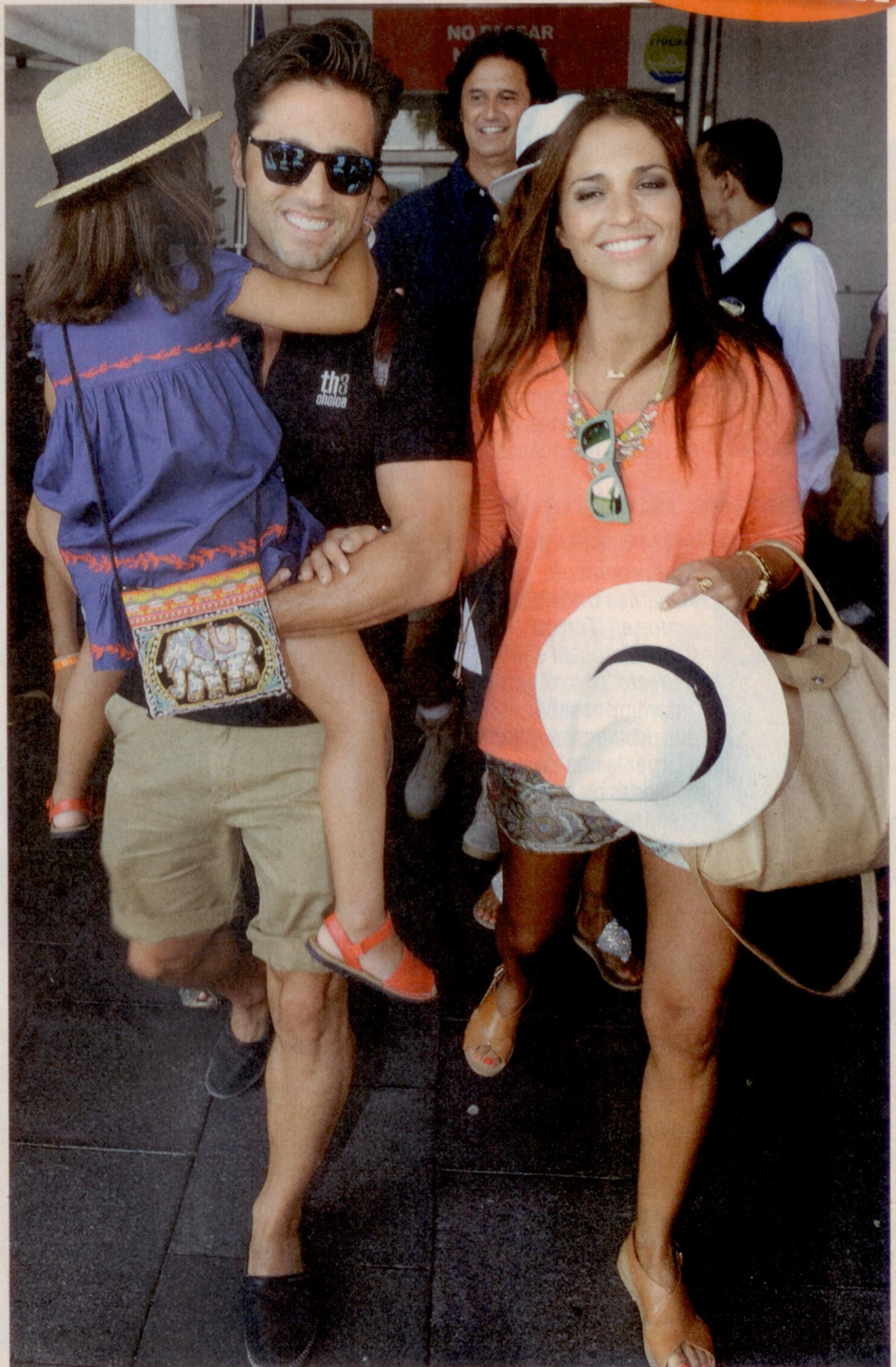
- 4 Fuera de serie**
- 22 Póster**
- 23 Los rostros de las telenovelas**  
Julián Gil
- 34 De un vistazo**
- 37 Crónica de pasión**
- 38 Programación**
- 40 Salud**
- 41 Shopping**
- 42 Autodefinido**
- 44 Canciones**  
Año 2001 (Y octava parte)
- 46 Horóscopo**



Reto Mauleón.

TELENOVELA no se hace responsable de los cambios que las cadenas efectúen en la programación.

SERVICIO TELÉFONICO DE NÚMEROS ATRASADOS: 902 193 193 (Horario: de 9 a 18 h.)



## David y Paula, vacaciones en el mar

Para celebrar su séptimo aniversario de boda, Paula Echevarría y David Bustamante se embarcaron en un crucero de lujo por el Mediterráneo junto a su pequeña Daniella, de 5 años, y unos amigos, el coreógrafo Poty, su mujer y su hija. "Ha sido una semana inolvidable para todos. Hemos visitado Valencia, Túnez, Génova...".

contó la actriz en su blog. Además, dejó patente en Internet el amor que siente por su marido: "¡Parece que fue ayer cuando nos conocimos! David, te quierooo. ¡Pa' que te enteres!". Ya en Madrid, Paula se mostró encantada con sus vacaciones: "Es maravilloso abrir la ventana y ver un mundo distinto cada día".

INICIO PROGRAMACIÓN TUS ÍDOLOS TELENOVELAS ENTREVISTAS RESÚMENES BLOGS

tele  
NOVELA



## ¿Quieres saber antes que nadie lo que pasará?

Entra en la web más completa de las telenovelas y encuentra los resúmenes de tus favoritas, reportajes, entrevistas y biografías de los artistas.

[www.teleprograma.tv](http://www.teleprograma.tv)

SÍGUENOS TAMBIÉN EN [facebook](#) y [twitter](#)



# “Valoro mucho la franqueza”



Al contrario que su personaje, la verdad rige la vida de este prolífico actor venezolano, emisario de conciencia de Amnistía Internacional.

**D**e ascendencia francesa por parte de su bisabuelo paterno, este actor que de niño quería ser astronauta se confiesa “soñador e impaciente”. Su espíritu crítico e inconformista lo ha llevado a participar en campañas solidarias como la de *Basta de balas*, de Amnistía Internacional. Sin embargo, en la ficción Jean Paul Leroux se inclina por el mal.

¿Sergio es el típico villano? Como a todos, lo mueven la frustración, el rencor, el deseo, el poder, el dinero... Eso es lo que lo une a Malena (Claudia La Gatta), pero yo siempre intento reflejar algo de bondad, no me gusta caer en el cliché. Quiero que el público vea en mis personajes a un ser humano. ¿Quizás eso hace que te identifiques con ellos?

Perfecto. Me encanta que la gente me llame por la calle sinvergüenza,

descarado, vividor si es por mis trabajos, porque eso significa que despierto pasiones. Eso provoca Sergio. Él es infiel por naturaleza. ¿Compartes ese rasgo?

En absoluto. Yo soy leal a mis principios, no me traiciono y tampoco engaño a nadie, valoro mucho la franqueza, pero a él lo defiende a muerte. De todos modos, hoy en día el ser humano vive tan disperso que es más fiel a una marca que a lo que siente por la pareja.

¿Te persiguen los papeles de malo? No tanto. En *La Trepadora*, por ejemplo, era el clásico antihéroe, y en cine me han tocado personajes que en situaciones concretas han cometido actos reprobables, pero no los calificaría de malvados.

¿En qué piel te sientes más cómodo? A mí me interesa la historia, los personajes son vehículos para contarla y todos tienen importancia. Eso tengo en cuenta a la hora de elegir.

¿Eso ocurrió en *Las Bandidas*?

Ahí se añadieron otras circunstancias. Llevaba varios años trabajando en Colombia cuando me ofrecieron el proyecto, que se grabaría en Venezuela, y la tierra tira. Además, me reencontraría con antiguos compañeros y me dirigiría Tony Rodríguez, a quien admiraba pero con el que no había coincidido.

¿Y el hecho de que fuera un producto internacional no te animó?

Claro, eso era nuevo para mí. Los venezolanos hemos crecido con la nostalgia de lo que nos han contado nuestros padres sobre el éxito en España de nuestras novelas. Me llena

de orgullo que *Las Bandidas* se emita en Televisión Española.

¿Tienes vínculos con nuestro país? Sí, mi padre, de joven, pasó su etapa universitaria allí. Y tengo muchas personas queridas, una de ellas, un amigo que es como mi hermano. Yo soy padrino de sus dos hijos.

¿Los has visitado?

Sí, he ido varias veces a España a verlos y de vacaciones. Me parece un país fascinante y la gente es adorable, unos excelentes anfitriones.

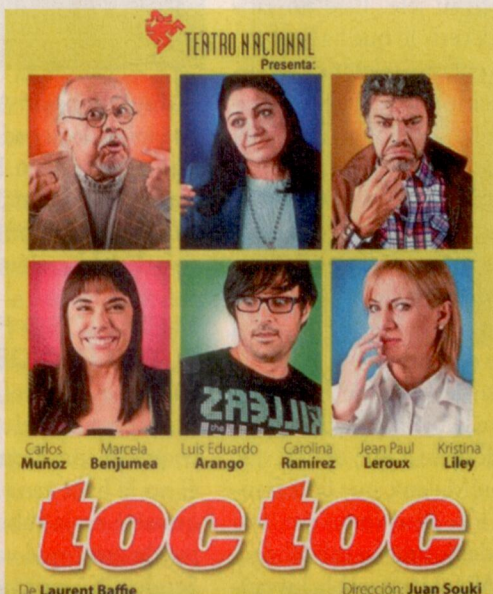
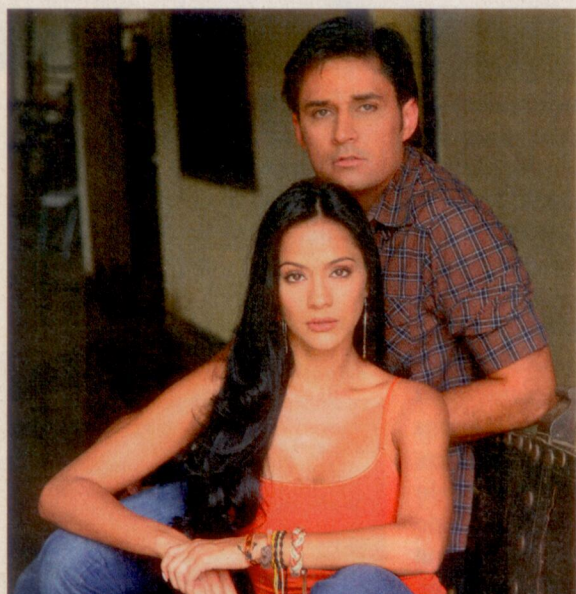
¿Qué es lo que más te gusta?

La comida y las mujeres, que además de ser guapas seducen con carácter. Y por supuesto la cultura: el teatro y el cine español han sido una gran influencia en mi carrera.

¿Piensas volver pronto?

Me encantaría, porque solo conozco Madrid, Barcelona, Sevilla y Canarias. Quiero ir a San Sebastián, Santander, Segovia... y sueño con hacer el Camino de Santiago.

“El teatro y el cine español han sido una gran influencia en mi carrera”

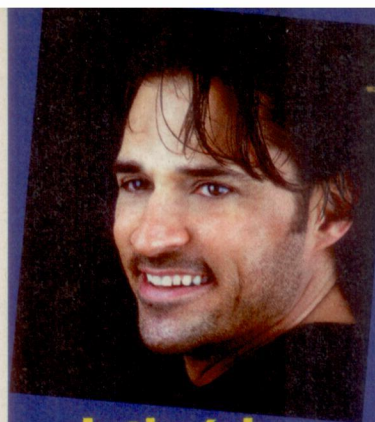


**ACTOR TODOTERRENO.** Antes de *Las Bandidas*, Leroux protagonizó junto a Norkys Batista *La Trepadora*. En teatro, ha sido un enfermo compulsivo en *Toc Toc*, y en cine ha rodado casi una decena de películas, entre ellas, *Las caras del diablo*, donde interpreta a un policía obsesionado con un crimen.





**“Me gustan los deportes, corro y participo en competencias”**



## Intimísimo

Una virtud: “La perseverancia”.

Un defecto: “Soy muy terco”.

Un miedo: “A la indolencia”.

Vicio confesable: “Los toros”.

Canción favorita: “All you need is love”, de los Beatles.

Película: “El Padrino”

Libro: “La metamorfosis, de Kafka. Lo leí en un momento muy importante de mi vida, en el cambio de la adolescencia a la madurez”.

Momento de máxima felicidad:

“Cuando me sumerjo en el mar Caribe y veo el sol al salir”.

Nunca te vestirías con...:

“Camisa de cuello mao”.

Una bebida: “El ron”.

Tu color: “El negro”.

Háblanos de tu faceta solidaria.

Soy emisario de conciencia de Amnistía Internacional en Venezuela, donde estamos promoviendo campañas para que el Gobierno controle el comercio de armas. También apoyo otras iniciativas en pro de la cultura de la no violencia.

¿En qué más ocupas tu tiempo libre? Llevo una vida aburrida (risas). Me gustan los deportes, de hecho practiqué durante mucho tiempo voley playa. Ahora corro y participo en competencias. También me apasionan el mar, la cocina y viajar.

¿Qué es lo que más y lo que menos te gusta de tu cuerpo?

Creo que tengo unas manos bonitas y llevo mal la estatura, no se viaja muy cómodo cuando se mide más de un metro noventa.

Vilma Degorgue/Juan van Eyk y Félix Antequera

**¿Qué opinan los lectores de TELENOVELA?**

¿Crees, como el actor, que en todo malvado hay algo de humanidad?

Vota **SÍ** o **NO** en nuestra página web

[www.teleprograma.tv](http://www.teleprograma.tv)

La pregunta de la semana pasada: ¿En *Gran Reserva*, crees que Clotilde descubrirá la infidelidad de Bernardo?

**60% SÍ 40% NO**