Estampas

EL UNIVERSAL 31 DICIEMBRE 2005

Los más bellos 2005

Federica Guzmán

La modelo y animadora arrasó con el *ranking* más esperado por nuestros lectores

CONTENIDO

Los más bellos 2005

24
COCINA El placer de brindar *Por Nury Gómez de Sucre*

26
Guía de Servicios. Hogar, Salud y Otros

Punto y Aparte

28 Crímenes *Por Max Haines*
30 Horóscopo *Por Eddy Montilla*
32 Abre tus alas y comienza de nuevo *Por Maytte Sepulveda*
34 Crucigrama *Por Andrés Palacios*
35 Humor *Por Rayma*

CARTA DEL EDITOR

Este año el esperado balance de Los más bellos de *Estampas* trajo, si se quiere, gratas novedades. Sobre todo si tomamos en cuenta que, en nuestro país, a la belleza no se le da la justa dimensión que el término, en sus múltiples matices, implica.

Juicios de valor aparte, la belleza en estás páginas no tiene que ver solamente con la apariencia y la talla, se refiere también al buen hacer, a logros profesionales, a la cortesía, al encanto, al don de gentes y, principalmente, al respeto por el trabajo personal y ajeno. A estos bellos de verdad verdad y a nuestro atento jurado muchas felicitaciones. Desde la redacción de la revista los mejores deseos para 2006. –MARIO ARANAGA

A los lectores que quieran comunicarse con nosotros pueden escribir a: estampas@eluniversal.com, o a la siguiente dirección: Revista *Estampas*. Av. Urdaneta, esquina de Animas, Edif. El Universal, Caracas. Zona postal 1010-A. Apartado postal 1906

Estampas en la web

Los invitamos a que visiten nuestra dirección en Internet www.eluniversal.com/estampas

FOTO PORTADA: DUMONT & REGALADO. VESTUARIO: TOP Y JEANS DE FORUM/CLUB MORANGO. MAQUILLAJE: ROBINSON DE ORNELLA

Dirección: Mario Aranaga. Subdirección: Enmar Pérez. Coordinación de Arte: Jacqueline Sanz, Paola Tábora. Coordinación Editorial: Adriana Gibbs, Raúl Chacón. Equipo periodístico: Idalia De León, María de los Angeles Herrera, María Elisa Espinosa, Pablo Blanco. Diseño: Jennifer Rodríguez, Karla Henríquez, Marvic Ruiz, Carolina Quevedo. Ilustraciones horóscopo: Hugo Marín. *Estampas* en Internet: Betzy Barragán. Publicidad: avenida Urdaneta, esquina de Animas, edificio El Universal. Gerencia de Publicaciones: Eduardo Trujillo. Recepción avisos crédito (505.2181/ 2182/ 2184) Recepción avisos contado (505.2264/ 2239/ 2126). Gerencia de Ventas: Daniel Umaña. Jefes de ventas: Yolanda Olmos y José Padrón. Gerencia de Mercadeo: Gabriella D´Ovidio. Revista semanal de *El Universal* fundada el 8 de octubre de 1953. Impresos Comerciales / Diario *El Universal*. Depósito legal pp-760054.

Prohibida su reproducción total o parcial.

Los más bellos 2005

Jean Paul Leroux

¡Con porte!

"Altísimo, con pinta de galán mediterráneo, bien podría protagonizar una película francesa porque tiene nombre y garbo". Esta frase de Mayte Navarro describe algunos de los encantos del actor que encabeza la lista de los venezolanos más atractivos y quien, probablemente, no hubiese sido incluido en el *ranking* de no ser por la increíble popularidad que ha ganado en el último año. Las hilarantes intervenciones que tuvo en el programa *Noche de perros*, transmitido por *Televen*, su participación en la polémica cinta venezolana *Secuestro Express*, su derroche de simpatía como animador del espacio *Kasa Loka* y su desempeño sobre las tablas dentro del musical *El violinista sobre el tejado* son algunos de los méritos que le ayudaron a demostrar que sus atributos van mucho más allá de lo físico. Muchos alaban su sensibilidad y su inteligencia, mientras otros destacan su elegancia y desparpajo, pero Jean Paul, en realidad, no se considera un adonis: "La belleza es bastante relativa, así que supongo que quienes votaron por mí reconocieron lo versátil que fue mi trabajo durante el año pasado. Han visto varias caras de lo que puedo ser yo y eso ayudó a limpiar la imagen que obtuve cuando hacía de Bruno Can. Ahora todos han podido conocerme, simplemente, como Jean Paul...

Parte de la belleza exterior tiene relación con tu alegría interna y este año ha sido particularmente bueno para mí. Tal vez por eso, sin esforzarme por verme bien, los demás me han percibido como un hombre atractivo. Creo que, más que otra cosa, es una cuestión de satisfacción personal". En cuanto a los secretos para verse guapo, Leroux comenta que todavía mantiene un poco de la condición física que adquirió cuando era atleta; cosa que agradece, pues sus ocupaciones no le permiten fijarse una rutina de ejercicios. De vez en cuando trata de practicar algún deporte, subir al Avila o ir al gimnasio para tratar de bajar esos kilitos de más que ha ganado entre las cenas y almuerzos de trabajo a los que ha tenido que asistir. Por otra parte, confiesa haber aprendido a cuidar su rostro para evitar que la afeitada y el maquillaje que debe utilizar deterioren su estampa. A juicio de Jean Paul esta elección como el más bello tendrá un impacto positivo en su carrera: "Sobre todo en un país donde los títulos de belleza son tan destacados. Lo importante es no creérselo, estar con los pies bien puestos sobre la tierra y seguir trabajando con el mismo empeño". En todo caso, a este personaje le sobran cualidades para despuntar más allá de los atributos que saltan a la vista.
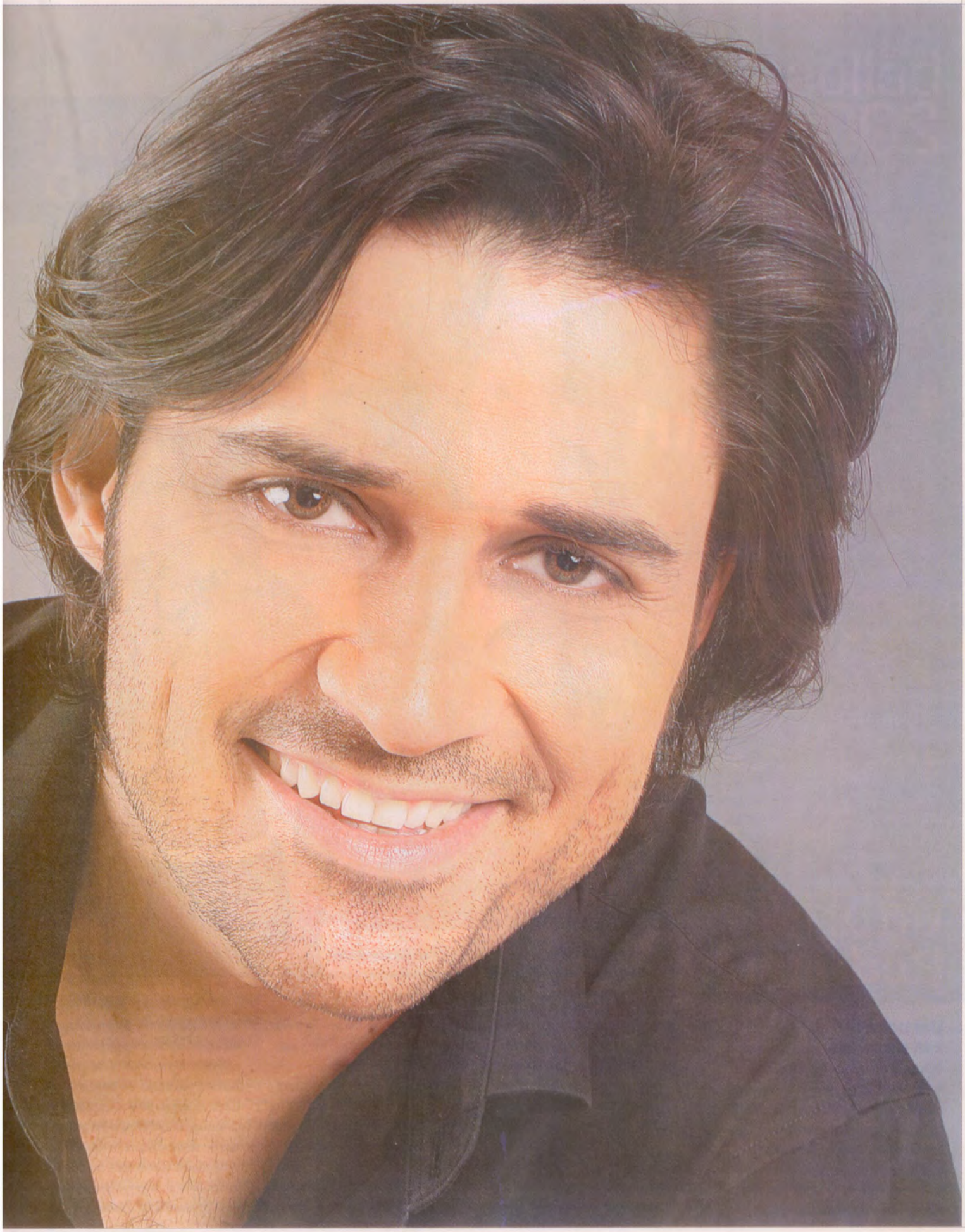
FOTO: DUMONT & REGALADO. VESTUARIO: CASABLANCA